

La leyenda comienza con una bella Nereida llamada **Tetis** que también da nombre a uno de los satélites de Saturno, el 5º en orden de tamaño, con un diámetro de 1.060 km. Tetis era tan hermosa que tanto Zeus como Poseidón estaban enamorados de ella. Sin embargo, las Parcas advirtieron que el destino de Tetis era tener un hijo que fuera más poderoso que el padre. Ello hizo desistir a los dioses y se eligió un mortal llamado **Peleo** para desposarla, quien era un Argonauta de la expedición de Jasón.

A su boda fueron invitados todos los dioses salvo **Eris** la diosa de la discordia. Ésta apareció de repente en medio de los festejos y arrojó una manzana entre los asistentes diciendo “para la más hermosa”. Entonces se planteó la cuestión de cuál diosa era más bella; Afrodita, Atenea o Hera. Ninguna de las tres estaba dispuesta a ceder ni tampoco ningún dios se atrevió a dirimir en la cuestión. Convinieron que fuese un mortal, **Paris** quien decidiera.

Todas decidieron sobornarle; Hera le ofreció riquezas, Atenea fama como guerrero y Afrodita le ofreció la mujer más bella del mundo como esposa. En realidad Afrodita, diosa de la belleza, era la más bella de todas y Paris fue sincero ofreciéndole la manzana, de donde deriva el dicho de *la manzana de la discordia*. Igualmente la palabra *afrodisíaco* deriva de la diosa Afrodita.

Sin embargo, a partir de ese momento Hera y Atenea profundamente ofendidas se convirtieron en enemigas acérrimas de Paris y consecuentemente de Troya.

Paris era hijo de **Príamo** rey de Troya y hermano de Héctor, a su nacimiento **Hécabe** su madre soñó con una antorcha, símbolo del incendio de la ciudad por lo que decidió matarlo abandonándolo en un bosque pero unos pastores lo recogieron y criaron. Después de esto Paris fue reconocido por un sonajero que llevaba de niño y aceptado como hijo de Príamo

Príamo tenía otra hija llamada **Cassandra** a la que Apolo había conferido el don de la profecía. Cassandra profetizó que la incorporación de Paris a la familia traería la ruina de Troya pero nadie le hizo caso. En realidad Cassandra se había ofrecido a Apolo a cambio del secreto de sus artes adivinatorias, pero en cuanto las hubo aprendido Cassandra lo rechazó. Irritado, Apolo le negó el don de la persuasión. Todas sus profecías resultarán ser ciertas pero nadie las creará.

Pero Afrodita tenía que cumplir con su promesa y la mujer más bella en aquel momento era **Helena de Esparta**, hija de Leda y hermana de **Cástor**, Polideuce (**Pólux**) y **Clitemnestra**.

Su padre **Tindáreo** consintió que Helena eligiera libremente y ésta eligió a **Menelao**, hermano menor de **Agamenón**, rey de Micenas quien casó con Clitemnestra hermana de Helena y de los dióscuros (Cástor y Pólux). Fue entonces cuando Afrodita decidió que Helena debía ser entregada a Paris. Éste llegó a Esparta como representante regio en contra de los vaticinios de Cassandra. Paris fue agasajado y Afrodita indujo a Helena a enamorarse de él y a seguirle cuando partió de regreso a Troya.

Al percatarse de la desaparición de su esposa Menelao envió embajadores a Troya exigiendo su devolución. Príamo se negó a ello basándose en que los griegos todavía tenían raptada a **Hesíone**, su hermana. Esta respuesta significaba la guerra.

A favor de los griegos se decantó **Odiseo (Ulises)**, rey de Ítaca, hijo del argonauta **Laertes**, casado con **Penélope** y padre de **Telémaco**. También participó **Aquiles**, hijo de **Peleo** y **Tetis**. Tal como estaba profetizado el hijo Aquiles fue mucho más poderoso que su padre. Igualmente habían profetizado que Aquiles moriría joven, en Troya. Por ello, al nacer Aquiles, Tetis intentó hacerlo inmortal sumergiéndole en el río **Estige** pero dejó fuera del efecto protector de las aguas el talón por donde su madre lo sujetaba. Por esa razón el único punto débil de Aquiles es su talón de donde deriva el término anatómico *tendón de Aquiles* y el punto débil de una persona o de una situación es su *talón de Aquiles*.

Aquiles es también el nombre de un asteroide con un comportamiento curioso, siendo mucho más pequeño que Júpiter se mantiene casi en su misma órbita pero sin que éste logre alcanzarlo nunca. En realidad, si trazamos una línea que una el Sol, el asteroide Aquiles y el planeta Júpiter, forman un perfecto triángulo equilátero. Esta particular disposición de masas situadas en los llamados puntos de Lagrange es físicamente estable manteniendo inalterables las posiciones relativas indefinidamente. En fechas posteriores se descubrieron nuevos asteroides con sus mismas propiedades que fueron bautizados con los nombres de los héroes de la Ilíada; Patroclo, Néstor, Príamo, Agamenón, Ajax. Este grupo de asteroides reciben el nombre de *asteroides troyanos* y su particular posición; *situación troyana*.

Tetis para proteger a su hijo lo ocultó en la corte del rey Licomedes donde tuvo un hijo Neoptólemo con Deidamea. Disfrazado de mujer, pretendió pasar inadvertido pero el hábil Odiseo llevó diversos regalos a las mujeres de la corte, entre ellos una espada. Aquiles eligió la espada con lo cual se descubrió.

Finalmente, tanto Odiseo como Aquiles seguido de su gran amigo (amante) **Patroclo** marcharon con el ejército de Menelao hacia Troya. Otros héroes que se unieron a la expedición fueron **Ajax**, guerrero de gran corpulencia y **Néstor** hombre viejo y prudente. Aunque sin alcanzar la categoría de héroe se hace mención de un tal **Esténtor**, un heraldo de voz potente. Por ello nosotros utilizamos el término *estentóreo* para referirnos a algo muy llamativo y ruidoso y el último *estertor* es la última bocanada que sale de una persona al morir.

Estando la armada griega dispuesta a partir, el viento paró. La diosa Artemisa en represalia por haber cazado Agamenón un ciervo, impuso que sólo volvería a soplar el viento si sacrificaba a su hija más hermosa. Agamenón envió un mensaje a su esposa Clitemnestra para que le enviara a su hija **Ifigenia** con el engaño de desposarla con Aquiles. Pero cuando llegó, Agamenón la sacrificó, el viento se levantó de nuevo y la armada griega se puso en marcha, pero a partir de ese momento Clitemnestra odió profundamente a su marido.

Los griegos sitiaron Troya durante diez años. Menelao retó a Paris a un duelo para recuperar a su esposa Helena. Paris no era un buen guerrero, perdió el duelo y solo la intervención de Afrodita le libró de la muerte. Menelao fue herido por una flecha de Pándaro pero se recuperó.

Aquiles, enojado porque Agamenón se había apropiado de Briseida, su esclava favorita decidió retirarse de la batalla al tiempo que rogó a su madre Tetis que ayudara la causa troyana. Éstos envalentonados atacaron a los asediantes y los hicieron retroceder, los griegos le pedían inútilmente ayuda a Aquiles pero encerrado en su tienda se negó a luchar. Su amigo Patroclo preocupado por el destino de los griegos se enfundó la armadura de Aquiles y salió al campo de batalla. Al principio Patroclo consiguió detener el ataque troyano pero envalentonado quiso medir sus fuerzas con Héctor, hijo de Príamo. En la lucha Héctor mató a Patroclo.

Aquiles cuando se enteró lloró amargamente la muerte de su amante. A partir de ese momento decidió participar de nuevo en la contienda para vengarlo. Consiguió nuevas armas de su madre Tetis que habían sido forjadas por Hefesto e irrumpió en la batalla provocando la desbandada del ejército troyano que retrocedió hasta las murallas de la ciudad. Sólo Héctor plantó cara a Aquiles y tras una encarnizada pelea Aquiles mató a Héctor arrastrando su cadáver con su carro de combate alrededor de las murallas de Troya. Desde las almenas Paris disparó una flecha al talón de Aquiles lo que provocó la muerte del feroz guerrero.

Los griegos tuvieron que elegir un nuevo jefe, heredero de la armadura de Aquiles, resultando Odiseo (Ulises) elegido. Su contrincante por el puesto, el gran Ajax, humillado se suicidó. La contienda continuó y en una de las batallas **Filotectes** que había heredado el arco con flechas envenenadas perteneciente a Heracles logró matar a Paris de un flechazo.

Tras la muerte de Paris la contienda no se detuvo, Helena fue desposada con otro hijo de Príamo, **Delfobo**. Un oráculo proclamó que Troya nunca caería mientras el Paladio, la estatua de Palas Atenea permaneciera dentro de las murallas. **Diomedes** y **Odiseo** entraron en Troya disfrazados y robaron el Paladio pero Troya resistía. Incluso el hijo de Aquiles **Neoptólemo** también llamado **Pirra** se sumó al ataque pero Troya no caía. Hasta que a Odiseo se le ocurrió la estrategia del caballo.

Los griegos abandonaron el campo de batalla dejando un enorme caballo de madera frente a las puertas de Troya. Los troyanos aceptaron entusiasmados el regalo envenenado a pesar de las recomendaciones de Casandra y del sacerdote **Laocoonte**. Pero Poseidón envió una serpiente marina para que matara al sacerdote logrando acallar sus voces de denuncia.

Por la noche, Odiseo y sus compañeros escondidos en el vientre del caballo de madera salieron mientras los troyanos celebraban el fin de la guerra; incendiaron la ciudad y llevando a cabo una gran matanza, al tiempo que la flota griega daba media vuelta dirigiéndose de nuevo hacia la ciudad vendida.

Neoptólemo, hijo de Aquiles, mató a Príamo y sacrificó a **Polyxena**, hija de Príamo, ante la tumba de Aquiles.

Menelao a punto estuvo de matar a su esposa pero la belleza de Helena impidió culminar su venganza. El único superviviente troyano fue **Eneas** a quien, según la Eneida, le atribuye a él y a sus descendientes la fundación de Roma.

Pero la tragedia no terminó en las murallas de Troya, la adivina Casandra fue violada por Ajax el joven y entregada a Agamenón como botín de guerra. Posteriormente Clitemnestra ayudada por su amante Egisto dieron muerte a Casandra y a Agamenón a quien no le había perdonado el sacrificio de su hija Ifigenia.

A su vez, **Orestes** vengó a su padre dando muerte a su madre ayudado por su hermana **Electra**, de donde proviene el *mito de Electra*, acuñado por Jung, la pasión incestuosa de las hijas hacia los padres en contra de sus madres. Orestes fue perseguido por las Furias hasta que fue purificado en Atenas.

Menelao y Helena intentaron volver de nuevo a Esparta. En su viaje de vuelta quedaron atrapados en Egipto esperando que el viento soplara favorablemente. Entretanto murió el timonel **Canopus** y su nombre designa la estrella más brillante de la constelación de **Argos**. *Canopus* es la segunda estrella más brillante del firmamento, después de Sirio, pero está situada tan hacia el sur que no es posible divisarla desde Grecia pero sí desde Egipto.

Al final Menelao capturó a un dios marino llamado **Proteo** que tenía la propiedad de cambiar de forma, y siguiendo sus indicaciones ambos pudieron retornar a Esparta donde vivió tranquilamente junto a Helena.

Hablando estrictamente, el término Troyano sólo se debe aplicar a aquellos asteroides (asteroides troyanos) que ocupan los Puntos de Lagrange L_4 y L_5 del sistema Sol-Júpiter. No obstante, este término se aplica más generalmente a cualquier cuerpo que ocupa los puntos triangulares de Lagrange de cualquier sistema. Si se trata de un planeta y uno de sus satélites se llaman satélites troyanos.

El sistema Tierra-Luna no tiene ningún satélite en L_4 y L_5 , aunque sí parece haber una acumulación de polvo.

Alrededor de Saturno y su satélite Tetis, los satélites troyanos Telesto y Calipso orbitan Saturno a la misma distancia de Tetis, pero lo hacen 60° delante y 60° detrás, o sea, se encuentran en los puntos Lagrangianos L_4 y L_5 de Tetis respectivamente.

El satélite de Saturno Dione tiene a Helena en el punto L_4 y a Pollux en el punto L_5 , está última luna descubierta recientemente por la nave Cassini.

